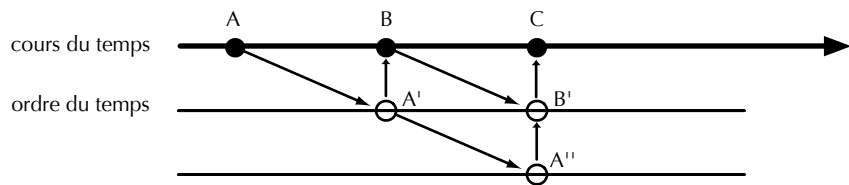


Système de la mémoire, formation du souvenir (cf. Husserl, *Leçons pour une phénoménologie de la conscience intime du temps*, P.U.F.) notes en bas de page n°69, p.362 in *Mille Plateaux, Capitalisme et Schizophrénie*, Gilles Deleuze, Félix Guattari, Les Éditions de Minuit, 1980



A, B et C sont des évènements ou non-évènements dans le flux audio le fantôme de A, sous forme de A' subsiste concomitamment à B dans dans l'écoute, et A'' dans C etc. C'est une forme de bufferisation mentale, présente dans l'écriture d'écoute du journal de stream, et donne leur identité aux streams. C'est dans l'espace de la différence temporelle que se crée le streams, il se crée aussi dans la verticalité de la mémoire.